

Polecenia i wyjaśnienia do karty 'interwały_trojdzwieki_dominanty_III'

Pierwsza pięciolinia:

Zbuduj interwały – pierwsze 4 w górę, kolejne 4 w dół.

Druga pięciolinia:

Zbuduj trójdźwięki – pierwsze 4 w górę, kolejne 4 w dół. OKREŚL TONACJĘ dla + i o – jeśli nie pamiętasz, jak to robić, obejrzyj filmiki 😊

https://youtu.be/l7BX60gO_HA

https://youtu.be/LauOXO_5jHc

Czwarta i szósta pięciolinia:

Zbuduj D⁷ w podanej tonacji i rozwiąż ją w niej.

1. Napisz znaki przykluczowe!!!
2. Znajdź 1 (prymę) D⁷.
3. Zrób „bałwanka”.
4. Opisz składniki (pryma, tercja, kwinta, septyma – 1, 3, 5, 7).
5. Rozwiąż do tonacji podanej w zadaniu.

Jeśli nie pamiętasz, jak to robić, obejrzyj filmiki 😊

<https://youtu.be/oIQs2iw8t78>

<https://youtu.be/5NgxqCzYNCs>

<https://youtu.be/A8m4zctDqP4>